

## **Аннотация рабочей программы по предмету «Литература» для 10-11 классов базового уровня изучения предмета на уровне среднего общего образования**

Настоящая программа составлена на основе

- федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для программы общего образования (Приказ Минобразования от 9 марта 2004 года №1312),
- приказа Минобразования и науки РФ № 241 от 20.02.2008, (с изменениями),
- на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования,
- авторской программы по литературе для 5-11 классов (авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина; под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение, 2015)

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: В.И Коровин Литература:10 класс Учебник: в 2-частях. Москва: Просвещение, 2019 г.

Программа включает следующие разделы:

- «Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса», в котором прописаны требования к личностным и метапредметным результатам обучения;
- «Содержание учебного предмета, курса» определяющий содержание и структуру учебного материала, последовательность его изучения;
- «Тематическое планирование» с перечнем разделов и указанием числа часов, отводимых на их изучение.

В 10-11 классах предусмотрено изучение литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков русской литературы. Объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы и некоторые тексты зарубежной.

**В десятом классе** формируется общее представление об историко-литературном процессе и литературном процессе в XIX веке в его связи с процессом историческим, что предполагает более серьезное представление об этапах и связях литератур разных эпох, о таких понятиях, как стиль писателя, литературная школа, роль и место литературоведения и критики в литературном процессе, осуществляется интенсивное овладение разнообразными справочными материалами из области гуманитарных наук.

В центре анализа — литературный процесс **в XIX веке**, автор и художественное произведение в этом процессе. Теоретическое оснащение: овладение комплексом теоретических понятий, связанных с историко-литературным процессом: литературные направления, литературные школы, традиции и новаторство в литературе и др.

**Уроки внеклассного чтения** имеют целью не только расширение круга чтения, удовлетворение читательских интересов обучающихся, но и формирование у школьников читательской самостоятельности на основе перенесения в сферу самостоятельного чтения опорных литературных знаний, читательских умений и навыков.

В программу включён перечень необходимых видов работы **по развитию речи**.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;

- **совершенствование** умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 3 учебных часа в неделю для изучения предмета «Литература» на базовом уровне в 10 и 11 классе.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов на изучение темы	Из них на развитие речи
1.	Введение	2	---
2.	<b>Литература первой половины XIX века</b>	<b>29</b>	<b>7</b>
3.	Литература второй половины XIX века Обзор русской литературы второй половины XIX века И.А. Гончаров А.Н. Островский И.С. Тургенев Ф.И. Тютчев А.А. Фет А.К. Толстой Н.А. Некрасов М.Е. Салтыков-Щедрин Л.Н. Толстой Ф.М. Достоевский Н.С. Лесков А.П. Чехов	64 1 4 5 8 4 2 1 7 3 13 7 3 6 A.P. Чехов	8 --- --- 2 1 --- --- 2 1 --- 1 1 --- 1 1 --- ---
4.	Писатели малых народов России	1	
5.	<b>Зарубежная литература</b>	<b>3</b>	<b>---</b>
6.	Подведение итогов	1	---
7.	Уроки контроля	2	
	Итого	102	15